

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 43 им. Г.К. Жукова»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 06 » апреля 2023 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 43
им. Г.К. Жукова»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Юный филолог»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 12-14 лет
Срок реализации- 1 год

Автор-составитель:
Козлова Ирина Александровна
Педагог дополнительного образования:

Курск, 2023

Оглавление

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Планируемые результаты.....	6
1.4. Содержание программы.....	8
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	18
2.1. Календарный учебный график.....	18
2.2. Оценочные материалы.....	18
2.3. Формы аттестации.....	18
2.4. Методические материалы.....	19
2.5. Условия реализации программы.....	22
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	24
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	30
4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам.....	30
4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся.....	30
4.3. Интернет-ресурсы.....	31
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	32

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами** в сфере дополнительного образования:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403).

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013).

Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №43 им. Г.К. Жукова» (приказ от 28.12.2015 г. №1343);

Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (приказ от 07.04.2023 г. №97-од);

Положение о промежуточной аттестации учащихся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №43 им. Г.К. Жукова» (приказ от 28.08.2020г. №163-ОД).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный филолог» (далее – Программа) **социально-гуманитарной** направленности, базового уровня предназначена для привлечения внимания обучающихся, прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов интересен, увлекателен, сложен и разнообразен.

Актуальность программы заключается в раскрытии закономерностей развития языка, тесной связи его истории с историей развития народа – его создателя, практическое знакомство с богатейшими возможностями языка для выражения самых тонких оттенков чувств и мыслей. Всё это пробуждает

интерес к родному языку, желание познать его богатства, способствует повышению успеваемости и воспитанию чувства патриотизма.

Ни для кого не секрет, что русский язык считается одним из самых трудных предметов школьного курса, так как имеет большое количество различных правил, среди которых порой имеются необъяснимые исключения. Овладение таким предметом, как русский язык имеет свои особенности. Характерной чертой предмета изучения является тесная связь теории с практикой, так как языком мы пользуемся постоянно.

Чтобы писать и говорить правильно, надо глубоко знать русский язык, проявлять любовь к родному слову.

Данная программа способствует:

- развитию у обучающихся познавательных способностей;
- поддержке мотивации обучающихся к изучению русского языка;
- ранней профессиональной ориентации обучающихся в области изучения гуманитарных предметов.

Новизна программы заключается в более широком подходе к процессу обучения, в использовании различных методов активизации познавательной деятельности обучающихся. Программа характеризуется разнообразием форм и методов, позволяющих обучающимся изучить серьёзные вопросы языкознания, развить языковое чутьё. Данная программа основывается на учебных пособиях, как вузовского уровня, так и общеобразовательного.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры учащихся.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что содержание материала воспитывает отношение к своей речи как к связующему звену между прошлым и будущим, что повышает культуру слова и помогает постичь тайны языка. В программу включены новейшие научные знания о происхождении письменности, об этапах развития славянской письменности от наших дней и до глубокой древности, о происхождении русского языка, его месте среди других языков мира. Ярче иллюстрируется историческая сущность ряда явлений современного русского языка, для которых программа предусматривает «исторический комментарий» (чередование звуков, стилистические и синонимические ряды, грамматические исключения и т. д.)

Адресат программы

Работа ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 12-14 лет.

Объем и срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов в год составляет 72 часа.

Объем всего курса обучения: 72 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность академического часа – 45 минут.

Форма обучения - очная.

Формы проведения занятий – групповая, в разновозрастных группах.

Особенности организации образовательного процесса – формы реализации Программы: традиционная – реализуется в рамках учреждения. Программа адаптирована для реализации в условиях электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий обучения и включает работу на платформах социальной сети в Контакте; видеоконференции Zoom; оффлайн-консультации в режиме электронной переписки (опросы, тестовые задания) и др.

Дидактические принципы.

Учебная работа строится на основе следующих дидактических принципов:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип наглядности;
- принцип научности и доступности;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип адаптивности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип сознательности и активности учащихся;
- принцип создания ситуации успеха.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – углубление лингвистических знаний, расширение кругозора в области языкознания, повышение общей языковой культуры обучающихся.

Задачи программы

Образовательно-предметные:

- обучить языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета;
- обучить научному анализу слова, методам его исследования;
- обучить использованию приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;

- сформировать мотивацию к обогащению словарного запаса и расширению круга используемых грамматических средств;
- сформировать профессиональный интерес к лингвистике.

Развивающие:

- развить языковые компетенции, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в различных ситуациях общения, повысить уровень культуры речи обучающихся;
- развить потребности в речевом самосовершенствовании;
- развить интеллектуальные и творческие способности обучающихся, навыки самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения.

Воспитывающие:

- воспитать у обучающихся сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитать у обучающихся культуру работы с книгой.

1.3. Планируемые результаты

По итогам реализации программы, обучающиеся будут **знать:**

- основы исторической грамматики;
- способы составления фразеологических словарей;
- основы речевого этикета;
- разные жанры сочинений;
- основы комплексного анализа текста.
- способы работы над созданием вторичных текстов.
- критерии оценивания вторичных текстов.

По итогам реализации программы, обучающиеся будут **уметь:**

- находить исторические чередования в словах;
- пользоваться фразеологическими словарями;
- решать задачи по речевому этикету;
- писать сочинения разных жанров;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста.
- создавать вторичный текст.
- оценивать вторичный текст по критериям.

Ключевые компетенции

Учащиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- стремление к творческой самореализации;
- внимание и любовь к родному языку.

Учащиеся приобретут учебно-познавательные компетенции:

- основы целеполагания и планирования деятельности;
- последовательные осознанные действия по заданному плану;
- основы анализа и оценки результатов учебной деятельности.

Учащиеся приобретут информационные компетенции:

- потребность в новых знаниях;
- осмысление новой информации из различных источников

Учащиеся приобретут коммуникативные компетенции:

- продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- компромиссный подход в спорных ситуациях;
- доказательное изложение своей позиции, мнения;
- дружелюбное восприятие мнения других людей в обучении, в быту.
- продуктивное взаимодействие в группе.

Учащиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- наглядно-образное мышление;
- основы критического и логического мышления;
- внимание, память, мелкая моторика;
- самокритичность, адекватное восприятие замечаний.

Учащиеся приобретут общекультурные компетенции:

- ответственность, дисциплинированность, основы самостоятельности;
- увлеченность, любознательность;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи.

1.4. Содержание программы
1.4.1. Учебный план

Таблица 1

№	Названия раздела/темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Все го	Тео рия	Прак тика	
1.	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Инструктаж.	1	1	-	Первичная диагностика.
2.	Лингвистика – наука о языке.	2	2	-	Текущий контроль. Опрос.
3.	Фонетика и орфоэпия.	2	2	-	Текущий контроль. Опрос.
4.	Словообразование.	4	2	2	Текущий контроль. Выполнение практических заданий.
5.	Морфология.	8	4	4	Текущий контроль. Тестирование.
6.	Синтаксис. Пунктуация.	6	3	3	Промежуточная аттестация. Тестирование
7.	Орфография.	3	1	2	Текущий контроль. Тестирование
8.	Лексика.	8	4	4	Текущий контроль. Выполнение практических заданий
9.	Фразеология.	4	2	2	Текущий контроль. Опрос.

10.	Стилистика.	23	10	13	Текущий контроль. Выполнение практических заданий.
11.	Культура речи.	9	3	6	Текущий контроль. Выполнение практических заданий.
12.	Наш язык богат и могуч.	2	-	2	Итоговая аттестация. Зачетная работа.
	ИТОГО:	72	34	38	

1.4.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение. Инструктаж.

Теория. Знакомство с деятельностью объединения «Юный филолог», с его целями и задачами, с порядком и планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности при проведении массовых мероприятий, экскурсий. Формы и методы деятельности.

Раздел 2. Лингвистика – наука о языке.

Тема 2.1. Язык и общество.

Теория. Лингвистика – наука о языке. Знаки вокруг нас. Язык – знаковая система. Вербальные и невербальные формы общения. Происхождение языка. Живые и мёртвые языки. Естественные и искусственные языки. История письма. Предпосылки возникновения письма. Китайские иероглифы. Клинописное письмо. Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов. Пиктографическое письмо. Идеографическое письмо.

Переход к звукобуквенному письму.

Тема 2.2. Русский язык в его истории

Теория. Классификация индоевропейских языков. Русский язык в его истории. Русский язык в семье славянских языков. Наука о происхождении слов - этимология. Этимологический словарь. Наш календарь. Происхождение календарных понятий. Ономастика. Значение и история имен

и фамилий. Топонимика. История и значение географических названий. Русские народные говоры. Составление словаря диалектов. Судьба слова. Новые и старые слова.

Раздел 3. Фонетика и орфоэпия.

Тема 3.1. Волшебная страна Фонетика.

Теория. Уровни языка. Фонетический уровень. Артикуляционная база языка. Речевой аппарат человека. Гласные и согласные. Фонема. Ударение и интонация. Соотношение звуков и букв в разных языках. Транскрипция.

Тема 3.2. Что такое орфоэпия.

Теория. Нормы литературного произношения. Скороговорки, чистоговорки. Пословицы, поговорки. Звуковая культура речи. Орфоэпический словарь.

Раздел 4. Словообразование.

Тема 4.1. Состав слова.

Теория. Как разделить слово на значимые части. Всегда ли слагаемые равны сумме? Как и почему появляются новые слова? В какой одежде к нам приходит корень? Чередование корней. Разноликие морфемы. О вороватых суффиксах и заковыристых приставках.

Практика. Морфемный анализ слова.

Тема 4.2. «Строительство» слов.

Теория. Словообразование. Многообразие способов образования слов. Богатые возможности словообразования и формообразования.

Практика. Практическая работа «Богатство русского языка».

Раздел 5. Морфология.

Тема 5.1. Существительные – слова с предметным значением.

Теория. Признаки частей речи. Как морфология порядок навела. Хорошо ли ты знаешь имя существительное? Сказка о падежах. Этимология названий падежей. Если упали ножницы, ... или о роде и числе существительных.

Практика. Лингвистические упражнения, игры.

Тема 5.2. Прилагательное. Местоимение. Числительное.

Теория. Очень занимательное – имя прилагательное. Местоимение.

Назначение местоимений. Слова, называющие числа – имя числительное.

Практика. Лингвистические упражнения, игры.

Тема 5.3. Самая подвижная часть речи – глагол. Помощники глагола.

Теория. Глагол – богат среди частей речи. НЕ с глаголами. Откуда появились глаголы – исключения? Глагол и его друзья. Помощник глагола – наречие. В царстве наречий.

Практика. Лингвистические упражнения, игры.

Тема 5.4. Другие «жители» Морфологии.

Теория. Служебные части речи, междометие. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Сора предлогов со всеми словами. Служебное положение частиц. Как открыть новую часть речи. Слова категории состояния. Кое-что о звукоподражаниях.

Практика. Лингвистические упражнения, игры.

Раздел 6. Синтаксис. Пунктуация.

Тема 6.1. Словосочетания и предложения.

Теория. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Тема 6.2. Согласование, управление, примыкание.

Теория. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Практика. Построение предложений с однородными членами.

Построение сложноподчиненных предложений.

Тема 6.3. Пунктуационная грамотность.

Теория. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Практика. Расстановка пунктуации в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.

Сложное предложение с разными видами связи.

Раздел 7. Орфография.

Тема 7.1. Орфографическая грамотность.

Теория. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.

Практика. Группировка слов, подбор слов на определенные правила с использованием словарей. Лингвистические упражнения, игры.

Раздел 8. Лексика.

Тема 8.1. Лексическое богатство русского языка.

Теория. Основные пути обогащения словарного состава языка: словообразование, изменение значения слов, заимствование. Слово как основная единица языка. Лексический повтор, его виды (анафора, эпифора) и изобразительная функция в художественном тексте. Все народы меняются словами – иностранные слова.

Практика. Лингвистические задания и упражнения.

Тема 8.2. Прямое и переносное значение слова.

Теория. Стилистическое использование многозначных слов. Приём намеренного сталкивания различных значений многозначных слов. Основные функции этого художественного приёма: создание комического эффекта; выражение иронии, сарказма; речевая характеристика героя и др. Виды омонимов; их экспрессивное использование в художественных произведениях для усиления изобразительности, заострения внимания к значению слова, для создания комического эффекта. Каламбур как словесная игра, основанная на юмористическом использовании многозначных слов и омонимов.

Практика. Лингвистические задания и упражнения.

Тема 8.3. Синонимы и антонимы. Омографы. Неологизмы. Антитеза и оксюморон.

Теория. Стилистическое употребление синонимов и антонимов в художественной речи. Контекстуальные синонимы и антонимы. Одно и то же,

но по-разному. Оттенки синонимов смысловые, эмоциональные. Важность правильности отбора слов в возможности создать яркие образные картины. Слова с противоположным значением. Многообразие антонимов. «Тёзки» наоборот: омографы. Неологизмы. Антитеза и оксюморон, языковые средства их создания.

Практика. Лингвистические задания и упражнения. Тестирование за 1 полугодие.

Тема 8.4. Лексика ограниченного употребления.

Теория. Изобразительные функции лексики ограниченного употребления (диалектизм, жаргонизм, профессионализм): средство речевой характеристики героя, местности, в которой происходит действие, и т. п. Приёмы разъяснения значения диалектизм, профессионализм в художественной речи: объяснение в сноске, в скобках и др.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Виды устаревших слов: архаизмы, историзмы. Стилистические функции устаревших слов в художественной речи: стилизация старинной речи, создание речевого колорита эпохи; средство придания поэтическому тексту торжественного, высокого звучания; средство сатиры и юмора, выражения насмешки и осуждения и др. Особенности употребления старославянизмов в художественных текстах. Слова, придуманные писателями.

Практика. Интеллектуальная игра на знание русской лексики.

Раздел 9. Фразеология.

Тема 9.1. Использование фразеологизмов в художественной речи.

Теория. Стилистическое использование фразеологизмов в художественной речи: использование семантически и структурно не измененных фразеологизмов как средства эмоциональной характеристики явлений и персонажей; смысловое обыгрывание фразеологизмов; индивидуально-авторские преобразования состава фразеологизмов (частичная или полная замена их компонентов, контаминирование двух фразеологических выражений, их сокращение; намеки на известное выражение, намеренная грамматическая деформация структуры фразеологизма) и др.

Экспрессивное использование пословиц, поговорок, литературных цитат (крылатых слов) в художественном тексте.

Практика. Анализ фонетико-интонационных, пунктуационных, графико-орфографических, словообразовательных, лексических особенностей художественного текста.

Тема 9.2. Путешествие по стране Фразеологии.

Теория. Продолжение разговора о фразеологических оборотах. Тайны рождения фразеологизмов. Фразеологизмы-соратники, фразеологизмы-близнецы, фразеологизмы-противники. Сказочные фразеологизмы. Не в бровь, а в глаз: афоризмы, крылатые выражения.

Практика. Лингвистические упражнения и задания. Работа с фразеологическим словарем. Командная игра на знание фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых слов «Фразеологический марафон».

Раздел 10. Стилистика.

Тема 10.1. Функционально-смысловые типы речи.

Теория. Речь – важнейшее средство общения, обмена мыслями и чувствами между людьми. Как различают формы речи? Функциональные стили, их характеристика, отличительные признаки. Специфика отдельных стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента. Деление речевой деятельности, в зависимости от формы общения, на устную (подразумевающую говорение и слушание) и письменную (письмо и чтение). Понятия «монолог» и «диалог». Особенности устной публичной речи. Секрет хорошего выступления.

Практика. Подготовка публичного выступления.

Тема 10.2. Нормы речевого этикета.

Теория. Умение вести беседу. Тон разговора, его содержание, манера говорить, такт и умение спорить. О чувстве дистанции: правила общения со старшими. О правилах приличия: правила поведения в гостях. Вежливость: «волшебные» слова. Здравствуйте! Формулы приветствия. Этикетная модуляция в речи: этикетная модуляция и её принципы. Обращения в русском языке до 1917 года и после. Мать и мама: обращения к родителям.

Практика. Лингвистические упражнения. Составление словарика современных обращений. Инсценировки жизненных ситуаций.

Тема 10.3. Семантика словообразования.

Теория. Лексическое значение слова. Лексические возможности языка. Изобразительные и выразительные возможности языка. Семантика фонетических средств языка. Интонация. Ударение. Пауза. Аллитерация и ассонанс. Тропы: метафора, сравнение, олицетворение, метонимия и синекдоха. Семантика средств синтаксиса. Типы предложений. Период. Поэтические фигуры: инверсия, антитеза, оксюморон, повтор, умолчание, эллипсис. Стилистические фигуры речи как синтаксические построения, обладающие повышенной экспрессией и выразительностью (бессоюзие, многосоюзие, инверсия, параллелизм, риторический вопрос и обращение, эллипсис, анафора, эпифора, антитеза, градация, умолчание и др.).

Практика. Наблюдение за индивидуально-авторскими особенностями синтаксиса в произведениях русских писателей и поэтов. Многоаспектный языковой анализ и выразительное чтение произведений художественной литературы.

Тема 10.4. Текст.

Теория. Текст: структура, языковое оформление, тема текста, основная мысль, идея. Абзац. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Как связать предложения в тексте? Виды связи предложений в тексте. Понятия «цепная» и «параллельная» связь. Трудные случаи определения вида связи в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Микротема. Микротекст. Основная и дополнительная информация микротекста.

Практика. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Анализ текста.

Тема 10.5. План как средство внутренней организации текста. Эпиграф. Тезисы.

Теория. Для чего нужен план? Как составлять план. Простой и сложный план. Тезисы. Эпиграф. Как правильно подбирать и записывать эпиграф.

Практика. Составление плана. Оформление тезисов. Подбор эпиграфа.

Тема 10.6. Стили речи. Разговорный и книжные.

Теория. Разговорный стиль, сфера его применения, функции и стилевые черты. Книжные стили. Научный стиль, его элементы, отличительные особенности. Художественный стиль, особенности художественного стиля речи. Официально-деловой стиль, особенности официально-делового стиля, сфера его применения, лексика.

Практика. Комплексный анализ текста.

Тема 10.7. Публицистический стиль речи.

Теория. Жанры публицистического стиля: путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление, доклад, дискуссия.

Практика. Подготовка устного выступления.

Тема 10.8. Основные типы речи.

Теория. Повествование. Повествовать – значит рассказывать. Его особенности. Основные части текста повествовательного типа. Рассказ. Сообщение. Развитие понятий: типы речи, рассказ и его композиция.

Практика. Рассказ на основе услышанного, выявления композиционных частей рассказа.

Тема 10.9. Описание.

Теория. Как создавать текст художественного стиля и описательного типа речи. Правка и редактирование текста. Описание помещения, особенности текстов-описаний помещений. Описание природы, элементы описания. Описывание животных. Портрет. Описание одежды, костюма.

Практика. Создание пейзажных и портретных зарисовок на основе художественных текстов.

Тема 10.10. Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.

Теория. Понятие о тексте-рассуждении. Умение видеть в данном типе текста тезис, доказательства и вывод, включение в рассуждение специальных слов (во-первых, во-вторых, значит, следовательно...). Рассуждение в разных стилях речи. Разновидность рассуждения – сравнение.

Практика. Рассуждение на литературную тему. Психологический портрет. Портрет литературного героя.

Раздел 11. Культура речи.

Тема 11.1. Языковые нормы.

Теория. Литературный язык. Функции языка. Выдающиеся ученыерусисты. Культура речи и языковые нормы. Словари русского языка.

Практика. Работа со словарями.

Тема 11.2. Орфоэпические нормы, лексические нормы.

Теория. Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Речевые ошибки на орфоэпическом уровне, их предупреждение.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Практика. Работа со словарями.

Тема 11.3. Грамматические нормы.

Теория. Словообразовательная норма. Способы словообразования.

Ошибочное словообразование.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Практика. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Раздел 12. Наш язык богат и могуч.

Практика. Итоговая аттестация. Зачетная работа

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной
1	1 год обучения	1.09.2023	31.05.2024	72	36	2	1 раз в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля 1 мая, 9 мая	Декабрь Май

2.2. Оценочные материалы

Для оценки результатов обучения на базовом уровне проводится комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия.

Комплексный педагогический мониторинг включает в себя: мониторинг результатов обучения по программе (теоретическая подготовка, практическая подготовка); мониторинг уровня проявления ключевых компетенций ; сводную карту педагогического мониторинга (Приложение 3).

2.3. Формы аттестации

Аттестация проводится 2 раза в год: промежуточная – в декабре по итогам 1 полугодия, итоговая – в мае.

Для достижения цели и задач данной Программы предусматривается проведение следующих видов занятий: теоретические и практические занятия, творческие занятия, зачёты «Юный филолог», участие в различных конкурсах (конкурсы сочинений, стихов, газет).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, видеозапись, грамота, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методические разработки, фото, свидетельство (сертификат).

Формы предъявления и демонстрации образовательных ресурсов: конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио.

2.4. Методические материалы

При реализации программы используются следующие методы:

В процессе реализации программы «Юный филолог» применяются общепедагогические и узкоспециальные методы и приёмы обучения.

Общепедагогические методы и приёмы:

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (упражнения, проектно-исследовательская деятельность);
- наглядный (работа с наглядными материалами, фотоматериалами, тематические видеопросмотры);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как методы передачи и восприятия информации.

Узкоспециальные методы и приёмы:

- метод творческих заданий (включение учащихся в различные виды творческой деятельности);
- методы письменных работ - в виде сочинений, отзывов, репортажей и т.д.
- наглядные методы обучения – с использованием плакатов, репродукций картин видео и CD и т.д.

Формы организации образовательного процесса: групповые – при изучении теоретического материала; индивидуальная, индивидуально-групповая;

Формы организации учебного занятия: акция, беседа, защита проекта, игра, конкурс, круглый стол, «мозговой штурм», олимпиада, открытое занятие, практическое занятие, презентация.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные **педагогические технологии:** технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности,

здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Примерный алгоритм учебных занятий

I. Организационный этап

Приветствие учащихся. Подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Выполнение проектов. Экскурсии.

III. Заключительный этап

Мини-выставки. Анализ и обсуждение работ, проектов. Саморефлексия учащихся. Подведение итогов занятия.

Методические и дидактические материалы

Карточки тестирования (вводное тестирование, тесты диагностик, тесты по темам); вопросы для тематических опросов; словари; фото- и видеоматериалы (по темам занятий); тематический демонстрационный материал (презентации).

Таблица 3

№	Названия раздела/темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал
1.	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Инструктаж.(1) Знакомство с деятельностью объединения «Юный филолог», с его целями и задачами, с порядком и планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности при проведении массовых мероприятий, экскурсий.	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал: слайды по технике безопасности при проведении занятий.
2.	Лингвистика – наука о языке.(2) Язык и общество. Русский язык в его истории	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.

3.	Фонетика и орфоэпия. (2) Волшебная страна Фонетика Что такое орфоэпия.	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.
4.	Словообразование. (4) Состав слова. «Строительство» слов.	Мультимедийное демонстрационное оборудование.
5.	Морфология. (8) Существительные – слова с предметным значением. Прилагательное. Местоимение. Числительное. Самая подвижная часть речи – глагол. Помощники глагола. Другие «жители» Морфологии.	Мультимедийное демонстрационное оборудование.

6.	Синтаксис. Пунктуация. (6) Словосочетания и предложения. Согласование, управление, примыкание. Пунктуационная грамотность.	Мультимедийное демонстрационное оборудование.
7.	Орфография. (3) Орфографическая грамотность.	Мультимедийное демонстрационное оборудование.
8.	Лексика. (8) Лексическое богатство русского языка. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Омографы. Неологизмы. Антитеза и оксюморон. Лексика ограниченного употребления. Тестирование за 1 полугодие	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.
9.	Фразеология. (4) Использование фразеологизмов в художественной речи. Путешествие по стране Фразеологии.	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.

10.	Стилистика. (23) Функционально-смысловые типы речи. Нормы речевого этикета. Семантика словообразования. Текст. План как средство внутренней организации текста. Эпиграф. Тезисы Стили речи. Разговорный и книжные. Публицистический стиль речи. Основные типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.
11.	Культура речи. (9) Языковые нормы. Орфоэпические нормы, лексические нормы. Грамматические нормы.	Мультимедийное демонстрационное оборудование. Демонстрационный материал.
12.	Наш язык богат и могуч. (2) Итоговая аттестация. Зачетная работа	Мультимедийное демонстрационное оборудование.

2.5. Условия реализации программы **Материально-техническое обеспечение**

Кабинет. Для занятий объединения используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г). Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением, с проточным водоснабжением. Кабинет эстетически оформлен, правильно организованы рабочие места.

Оборудование: столы и стулья ученические, доска настенная, шкафы, стенды, фотоаппарат, компьютер, проектор, экран.

Инструменты и приспособления: ножницы, тетради, ручки, карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, краски, альбом, картон, клей, линейка, компьютер, экран, словари.

Кадровые условия

Кадровое обеспечение. Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

Методические условия

Учебные занятия обеспечены наглядными, раздаточными материалами по тематике разделов. Для каждого раздела программы определены формы занятий, составлен перечень оборудования и оснащения. Подготовка к конференциям, семинарам, выступлениям, открытым занятиям поддерживается интернет-ресурсами соответствующей тематики.

Формы занятий: комбинированное занятие (беседа, опрос, мини-лекция, самостоятельная работа, игра, проект), практическое занятие, занятие-проект, занятие-игра.

Информационные условия. В процессе реализации программы используются журналы, подборки литературы, периодические издания по тематике, интернет-источники.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Введение

Программа «Юный филолог» способствует формированию адекватной самооценки учащихся через переживание ими ситуацию успеха, обеспечивает социально-культурное самоопределение.

Программа имеет один уровень: базовый.

Срок реализации – 1 год.

Реализуется на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №43 им. Г.К. Жукова».

Возраст учащихся обусловлен особенностями программы.

2. Цель: создание условий, способствующих патриотическому, физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, его лидерских качеств в рамках реализации государственной политики в области военно-патриотического и гражданского воспитания детей.

3. Задачи:

- развитие познавательного интереса, приобретение новых знаний по истории России;
- углубление и закрепление знаний о военном деле и истории российской армии;
- развитие индивидуальных способностей творческого потенциала, специализированных навыков исследователя;
- развитие навыков использования различных источников знаний и умений их применять в практической деятельности.

- воспитание у учащихся чувства патриотизма и интернационализма;
- формирование активной гражданской позиции;
- формирование общей культуры и навыков здорового образа жизни у подростков.

4. Направления деятельности:

- культура безопасности жизнедеятельности;
- здоровьесберегающее.

5. Формы, методы, технологии

Формы: конкурс, праздник, игра, акция, беседа.

Методы воспитания: Для формирования и развития положительных личностных качеств учащихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Технологии

- Технология проблемно – ценностной дискуссии
- Технология социально – образовательного проекта
- Игровые технологии
- Технологии диалогического взаимодействия (дискуссии, диспуты)
- Коллективная творческая деятельность
- Педагогическая поддержка
- Педагогика сотрудничества

6. Диагностика результатов воспитательной деятельности

Таблица 4

Периодичность диагностики	Качества личности учащихся	Методы (методики)	Кто проводит	Итоговые документы
2 раза в год (октябрь, апрель- май)	Уровень воспитанности и самооценка нравственные ориентации	Методика М.И. Шиловой	Совместно педагог-психолог и педагог-психолог	заключение
		Методика Дембо-Рубинштейн в модификации А.М.Прихожан		заклучение
		Методика «Закончи предложение»	Педагог-психолог	заклучение
2 раза в год	Качества личности учащихся	Наблюдение	Педагог	протокол

7. Планируемые результаты:

- культура организации своей деятельности;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;

- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).
- воспитание ответственного отношения к выполнению своего гражданского долга;
- умение определять и проявлять активную жизненную позицию

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

1. Воспитательные мероприятия в объединении *Таблица 5*

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
октябрь	Конкурс «Строительство» слов»	Творческий конкурс, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог
декабрь	Игра – Викторина «В стране синонимов и антонимов».	Игра – Викторина, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог
апрель	Путешествие по стране «Культура речи».	Игра-Путешествие, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог ДПО

2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Таблица 6

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
В течение года	Участие в онлайн уроках «Проектория»	дистанционно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагоги-организаторы, вожатая
март	Игра - Викторина «Тонкий лёд или спасение утопающих – дело рук самих утопающих»	Игра- викторина	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагоги-организаторы вожатая

В течение года	Акция «Безопасность детства»	Творческий конкурс, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагоги-организаторы
----------------	------------------------------	--------------------------	-------------------------------	-----------------------

3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

Таблица 7

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
октябрь	«И снова будет повсюду красота» (ГВП «Возрождение»)	Фотовыставка, дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» сообщество «ГВП «Возрождение» https://vk.com/vpv_ozrozhdenije	Педагог и-организаторы
октябрь - март	«Покормите птиц» (ГВП «Миллион друзей»)	Акция, очно, дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» сообщество ГВП «Миллион друзей» https://vk.com/public193976692	Педагог и-организаторы
Сентябрь - май	«В волшебном мире книг»	Конкурс, очно, дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» https://vk.com/v_mir_kn	Педагог
Сентябрь - май	Школа светофорных наук	Конкурс, акции	https://vk.com/club194504484	Педагог

4. Участие учащихся в жизни социума *Таблица 8*

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
март	Международная акция «Сад памяти»	очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог
апрель	Акция «Международный субботник»	Акци я, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог

5. Участие в Интернет-мероприятиях *Таблица 9*

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
сентябрь	«Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы»	дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» https://диктантпобеды.рф/	Педагог
	«Всероссийский экологический диктант»	дистанционно	https://ecodikta.ru	Педагог
январь	Всероссийский конкурс «Добро не уходит на каникулы»	Творческий конкурс, дистанционно	https://рдиш.рф/competition/	Педагог

6. Работа с родителями

Таблица 10

Сроки	Название мероприятия	Форма проведения	Место проведения	Ответственный
сентябрь	«Нам с вами много сделать предстоит!»	Родительское собрание, очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог
октябрь	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам организации образовательной деятельности в объединении	очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог
апрель	Лаборатория конструктивных идей «Безопасное воспитание»	очно	МБОУ «СОШ №43 им. Г.К.Жукова»	Педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М.: Просвещение, 2009;
2. Акишина А.А., Акишина Т.Е. Этикет русского телефонного разговора. – М.: Просвещение, 2001;
3. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2004;
4. Введенская Л.А., Саакян Р.Я. Наш родной язык. – М.: Просвещение, 2002;
5. Вишневская Л.Л., Старикова И.В. Паронимия. // Русский язык и литература для школьников. – 2005. – №2. – С. 18-22.
6. Воителева Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003. – № 2. – С. 47-50;
7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М.: Просвещение, 2012;
8. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 2006;
9. Иванова В.А., Панов Г.А., Потиха З.А., Сергеев Ф.П. Занимательно о русском языке. – М.: Просвещение, 2007;
10. Иванова В.А., Панов Г.А., Потиха З.А., Сергеев Ф.П. Тайны слова. Занимательная грамматика. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 2009;
11. Огольцев В.М. Устойчивые сравнения русского языка. – СПб.: Просвещение, 2005;
12. Савенков В. И. Детская одаренность. – М.: Академия, 2004;
13. Успенский Л.В. Культура речи. – М.: Знание, 2003;
14. Фопель К. Как научить детей сотрудничать. – М.: Генезис, 2011.

4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Александрович Н.Ф. Занимательная грамматика. – М.: Просвещение, 2004;
2. Бондаренко А. Где прячутся ошибки. – М.: Просвещение, 1999;
3. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Просвещение, 2004;
4. Вартмян Э.Н. Эти мудрые слова. – М.: Просвещение, 2005;
5. Васильев С. Играющие в прятки. – Волгоград, 2005;
6. Винокурова Н.В. Лучшие тесты на развитие творческих способностей. – М.: АСТ-Пресс, 2000;
7. Волина В.А. Весёлая грамматика. – М.: Просвещение, 2004;
8. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Друзьям русского языка. – М.: Знание, 2001;
9. Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку. – М.: Просвещение, 2006;

4.3. Интернет-ресурсы

1. Сообщество «ГВП «Возрождение» <https://vk.com/vpvozrozhdenije>
2. Диктант Победы <https://диктантпобеды.рф/>
3. «Всероссийский экологический диктант» <https://ecodiktant.ru>
4. Школа светофорных наук <https://vk.com/club194504484>
5. «В волшебном мире книг» https://vk.com/v_mir_kn

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно- тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Таблица 11

№	Дата план	Дата факт	Названия раздела/темы	Количес- тво часов	Форма/ тип занятия	Место проведе- ния	Формы контроля
1.			Вводное занятие. Цели и задачи курса. Инструктаж.	1	Беседа Презентация Лекция		Первичная диагностика.
2.			Лингвистика – наука о языке.	2			Текущий контроль. Опрос.
2.1			Язык и общество.	1	Беседа Практическое занятие		
2.2			Русский язык в его истории	1	Беседа Практическое занятие		
3.			Фонетика и орфоэпия.	2			Текущий контроль. Опрос.
3.1			Волшебная страна Фонетика.	1	Презентация Лекция		
3.2			Что такое орфоэпия.	1	Презентация Лекция		
4.			Словообразова- ние.	4			Текущий контроль. Выполнение практически х заданий.
4.1			Состав слова.	2	Презентация Лекция		
4.2			«Строительство» слов.	2	Презентация Лекция		
5.			Морфология.	8			Текущий

							контроль. Тестирование.
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------

5.1.		Существительные – слова с предметным значением.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			
5.2.		Прилагательное. Местоимение. Числительное.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			
5.3.		Самая подвижная часть речи – глагол. Помощники глагола.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			
5.4.		Другие «жители» Морфологии.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			
6.		Синтаксис. Пунктуация.	6				Промежуточная аттестация. Тестирование
6.1.		Словосочетания и предложения.	1	Лекция Практическое занятие Презентация			
6.2.		Согласование, управление, примыкание.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			
6.3.		Пунктуационная грамотность.	3	Лекция Практическое занятие Презентация			
7.		Орфография.	3				Текущий контроль. Тестирование
7.1.		Орфографическая грамотность.	2	Лекция Практическое занятие Презентация			

8.		Лексика.	8			Текущий контроль. Выполнение практических заданий
8.1.		Лексическое богатство русского языка.	2	Лекция Практическое занятие Презентация		
8.2.		Прямое и переносное значение слова.	2	Лекция Практическое занятие Презентация		
8.3.		Синонимы и антонимы. Омографы. Неологизмы. Антитеза и оксюморон. Тестирование за 1 полугодие	3	Лекция Практическое занятие Презентация		
8.4.		Лексика ограниченного употребления.	2	Лекция Практическое занятие Презентация		
9.		Фразеология.	4			Текущий контроль. Опрос.
9.1.		Использование фразеологизмов в художественной речи.	2	Беседа Презентация Лекция		
9.2.		Путешествие по стране Фразеологии.	2	Беседа Презентация Лекция		
10.		Стилистика.	23			Текущий контроль. Выполнение практических заданий.
10.1.		Функционально-смысловые типы речи.	2	Лекция Практическое занятие		
10.2.		Нормы речевого этикета.	2	Беседа Презентация		

10.3.		Семантика словообразования.	2	Лекция Практическое занятие		
10.4.		Текст.	2	Беседа Презентация		
10.5.		План как средство внутренней организации текста. Эпиграф. Тезисы	3	Лекция Практическое занятие		
10.6.		Стили речи. Разговорный и книжные.	3	Беседа Презентация		
10.7.		Публицистический стиль речи.	2	Лекция Практическое занятие		
10.8.		Основные типы речи. Повествование.	3	Беседа Презентация		
10.9.		Описание.	2	Лекция Практическое занятие		
10.10		Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.	2	Беседа Презентация		
11.		Культура речи.	9			Текущий контроль. Выполнение практически х заданий.
11.1.		Языковые нормы.	3	Лекция Практическое занятие		
11.2.		Орфоэпические нормы, лексические нормы.	3	Лекция Практическое занятие		
11.3.		Грамматические нормы.	3	Лекция Практическое		

					занятие		
12.			Наш язык богат и могуч.	2	Практическое занятие		Итоговая аттестация. Зачетная работа.
			ИТОГО:	72			

**Материалы для проведения мониторинга
(пакет контрольно-измерительных материалов и методик)
МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Юный филолог»

Таблица 12

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол-во баллов	Способы отслеживания результатов
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

Примечание

Для показателей пунктов 1.1 и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество баллов на основе среднего арифметического

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ ПРОЯВЛЕНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Юный филолог»

Таблица 13

Ключевые компетенции	Критерии	Уровень проявления оцениваемой компетенции	Способы отслеживания результатов
3.1. Ценностно-смысловые компетенции	Нравственные ориентиры, понимание ценности здоровья, семьи, учения, внутренняя мотивация к обучению, соблюдение моральных норм в социуме	Низкий уровень (учащийся не воспринимает или слабо воспринимает ценностные установки по отношению к себе)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся осознает ценностные смыслы только в значимых для себя событиях)	
		Высокий уровень (учащийся демонстрирует интериоризацию ценностных смыслов в любых ситуациях)	
3.2. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	
3.3. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск, структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)	
3.4. Коммуникативные компетенции	Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано)	Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)	

	участвовать в дискуссии)	Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень общения)	
3.5. Компетенции личностного самосовершен ствования	Виды мышления, мыслительная деятельность, психосоматическ ие способности, положительные личностные качества	Низкий уровень (мышление учащегося в основном образное, слабо выражены способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации, психосоматические способности развиты незначительно, личностные качества направлены на реализацию своих интересов)	Наблюдение
		Средний уровень (мышление учащегося в целом ассоциативно-образное с элементами логического, абстрактного, пространственного мышления, психосоматические способности проявляются с помощью педагога, личностные качества частично транслируются в коллектив)	
		Высокий уровень (мышление учащегося комбинированное с преобладанием сложных видов, психосоматика уверенная, самостоятельная, личностные качества позитивные и в целом транслируются в коллектив)	
3.6. Общекультур ные компетенции	Культура общения в коллективе, в быту, самоконтроль эмоций и поведения, духовно-нравст- венные основы, расширение картины мира	Низкий уровень (учащийся не контролирует эмоции и поведение, духовно-нравст-венные основы неустойчивы и слабо осознаются)	Наблюдение
		Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира)	
		Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно-нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	

Условные обозначения

Н – низкий уровень

С – средний уровень

В – высокий уровень

**Сводная карта педагогического мониторинга
на 2023-2024 учебный год**
Объединение «Юный филолог», группа _____
педагога дополнительного образования Козловой Ирины Александровны
Результаты обучения по программе «Юный филолог» *Таблица 14*

№ п/п	Фамилия, имя учащихся	Образовательно-предметные результаты				Итого
		Теория		Практика		
		Полугодия				
		1	2	1	2	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

